

10. децембра 2013. године у 19 часова

у Конаку кнегиње Љубице

Кнеза Симе Марковића 8

отварање изложбе

ПРЕКРЕТАЊА

Хале – Лајпциг, прекретница у животу Доситеја Обрадовића

Изложба ће бити отворена од 10. децембра 2013. до 9. фебруара 2014. године.

Изложбену поставку прати богат научни и културни програм.

Изложба *ПРЕКРЕТАЊА. Хале – Лајпциг, прекретница у животу Доситеја Обрадовића* ауторке Драгане Грбић настала је поводом 230 година од објављивања *Писма Харалампију и Живота и прикљученија* са циљем да осветли околности Доситејевог студијског боравка у Халеу и Лајпцигу. Те околности су допринеле томе да се Доситеј Обрадовић у тренутку објављивања ових дела, директно укључио у философске, научне и културне токове у процесу дефинисања програмских оквира просветитељства, и захваљујући том прегалачком чину равноправно стао раме уз раме са тада у Европи водећим мислиоцима – Јоханом Августом Еберхардом, Имануилом Кантом и Мозесом Менделсоном.

Поред материјала који представља два научна открића у домену проучавања стваралаштва Доситеја Обрадовића, изложба доноси и материјал којим се илуструје осамнаестовковни студентски живот и свакодневица, као и низ докумената који сведоче о Доситејевом боравку у Халеу и Лајпцигу.

Изложба је заједнички пројекат Института за књижевност и уметност и Задужбине „Доситеј Обрадовић“, који су подржали Центар за промоцију науке и Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, а домаћин изложбе је Музеј града Београда.